

Beate Thiessen

T.: Tempo 100; Refrain: 110

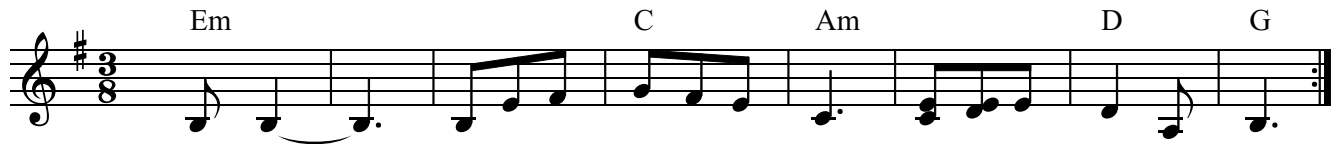
# Schalom

Em C Am D G D G



1. Nimm mich in dei-ne Gna-de hin - ein, gro-ßes Sha - lom, gro-ßes Sha - lom.  
2. Führ mich in dei-nen Frie-den hin - ein, gro-ßes Sha - lom, gro-ßes Sha - lom.

Em C Am D G



Nimm mich in dei-ne Gna-de hin - ein, gro-ßes Sha - lom, Sha - lom.  
Führ mich in dei-nen Frie-den hin - ein, gro-ßes Sha - lom, Sha - lom.

C D G Em D



1.+3. Du gro - ßer Sha - lom, bist der Frie-den, der al - les um - fasst.  
1.+3. Du gro - ßer Sha - lom, bist der Frie-den, der al - les um - fängt.  
2.+4. Du gro - ßer Frie- de, der das Erd-reich er - füllt und durch - dringt,

C H Em



Birgst mich in dei - ner Lie - be, die mich er - fasst.  
Ret - test von al - lem Un - heil, das mich be - drängt.  
weckst mir das Lob, den Ju - bel, der dich be - singt.

Em C Am D G D G



3. Ruf mich in dei-ne Treu-e hin - ein, gro-ßes Sha - lom, gro-ßes Sha - lom.  
4. Stell mich in dei-nen Se-gen hin - ein, gro-ßes Sha - lom, gro-ßes Sha - lom.

Em C Am C D G



Ruf mich in dei-ne Treu-e hin - ein, gro-ßes Sha - lom, Sha - lom.  
Stell mich in dei-nen Se-gen hin - ein, gro-ßes Sha - lom, Sha - lom.

7.6.2018